

INNOWACJA PEDAGOGICZNA  
„Z KULTURĄ MI DO TWARZY”



Autor innowacji:

Paulina Marcysiak

(Przedszkole Niepubliczne *Piastuś* w Innowrocławiu)

Imię i nazwisko nauczyciela wprowadzającego innowację:

Zenobia Dworzańska

Termin realizacji:

3 października 2022 – 23 czerwca 2023

Program innowacyjny przeprowadzony zostanie w klasach I a, III a oraz III b w Zespole Szkolno- Przedszkolnym nr 3 w Kętach.

Projekt powstał w oparciu o aktualną Podstawę Programową oraz kierunki polityki oświatowej państwa na rok szkolny 2022 / 2023 (pkt. 1 – kształtowanie postaw ukierunkowanych na prawdę, dobro, piękno; pkt. 2 – wspomaganie wychowawczej roli rodziny; pkt. 3 – sięganie do dziedzictwa cywilizacyjnego Europy; pkt. 4 – doskonalenie kompetencji nauczycieli do pracy z uczniami przybyłymi z Ukrainy; pkt. 7 – wsparcie edukacji informatycznej i medialnej, w szczególności kształtowanie krytycznego podejścia do treści publikowanych w Internecie).

### **1. Zasady ogólne:**

Projekt składa się z czterech modułów:

- W krainie muz,
- Tu jest moje miejsce,
- Kocham, lubię, szanuję,
- Kultury świata;

Z każdego modułu należy wykonać po 5 wybranych zadań. Zadania może wykonywać jedna klasa lub cała grupa wiekowa. Uczestnicy mogą dzielić się relacjami z wykonanych zadań na grupie facebookowej „Z kulturą mi do twarzy”. Po zakończeniu projektu koordynator wysyła sprawozdanie do organizatora co jest warunkiem otrzymania certyfikatów.

Za ochronę danych osobowych dzieci biorących udział w projekcie odpowiadają nauczyciele. Publikowanie przez uczestnika projektu zdjęć, filmów i relacji zawierających wizerunek osób, jest jednoznaczne z posiadaniem pisemnej zgody tych

osób (w przypadku dzieci – rodziców lub opiekunów prawnych) na wykorzystanie wizerunku. Zgoda została skonstruowana wg wewnętrznych zaleceń placówki.

## **2. Cele innowacji:**

Celem innowacji jest wprowadzanie uczniów w świat wartości, w tym ofiarności, współpracy, solidarności, altruizmu, patriotyzmu i szacunku dla tradycji. Niezmienne i ponadczasowe jest wskazywanie wzorców postępowania i budowanie relacji społecznych, sprzyjających bezpiecznemu rozwojowi ucznia (rodzina, przyjaciele). Niezmiernie ważne jest wzmacnianie poczucia tożsamości indywidualnej, kulturowej, narodowej, regionalnej i etnicznej oraz formowanie u uczniów poczucia godności własnej osoby i szacunku dla godności innych osób. Realizacja projektu ma również na celu ukierunkowanie ucznia ku wartościom.

### **Cele szczegółowe:**

- promowanie kultury wysokiej, wrażliwości na piękno - rozwijanie poczucia estetyki poprzez kontakt ze sztuką,
- współpraca z placówkami kulturalnymi i środowiskiem lokalnym wychowanie w duchu wartości, takich jak: dobro, piękno, altruizm, patriotyzm kształtowanie empatii i szacunku wobec osób starszych i niepełnosprawnych ,
- kształtowanie poczucia przynależności do kraju, regionu, zapoznanie z ich tradycjami i historią w sposób dostępny dziecku,
- zapoznanie z normami i zasadami życia społecznego oraz ich przestrzeganie;

## **3. Ewaluacja:**

Ewaluacja będzie dokonywana systematycznie poprzez obserwację uczniów oraz zbieranie informacji o podjętych działaniach w innych klasach. Podstawowym kryterium oceny innowacji będą jej trafność, efektywność, skuteczność, użyteczność oraz trwałość efektów. Będzie to analiza i ocena całej jakości tematycznej,

materiałów edukacyjnych, sposobów korzystania przez uczniów z dostępnych źródeł oraz ich zaangażowania i motywacji.

Dokonana zostanie weryfikacja osiągniętych celów i oczekiwanych rezultatów. Zebrane informacje posłużą do sporządzenia sprawozdania, które zostanie udostępnione dyrektorowi szkoły oraz omówione na zebraniu rady pedagogicznej. Sprawozdania ze zrealizowanych zadań i zdjęcia będą zamieszczane na stronie internetowej placówki.